



**Sommaire :**

Page 2 : Les trésors de l'église St Pierre

Page 3 : Sortie au Château de St Albin de Vaulserre

Page 4 : Les Journées du patrimoine

**En avant les jeunes !**

Dans l'univers de la jeunesse, princes et princesses, soldats et chevaliers, grands navigateurs ou personnages de la mythologie (etc.) ont, aujourd'hui encore, une place de choix. Les héros inspirent des récits ou des légendes captivantes qui contribuent à nourrir l'intérêt et l'imaginaire des enfants. Attiser cette curiosité pour l'Histoire c'est poser les fondations de leur culture, c'est leur permettre de s'approprier un patrimoine qui nécessitera toute leur attention, c'est peut-être aussi l'occasion de faire naître de futures vocations d'archéologues, de conservateurs ou de restaurateurs d'art ...

Quelle plus belle occasion que les Journées du patrimoine pour inciter les enfants à remonter le temps, à comprendre le passé pour mieux construire l'avenir ? La jeunesse est cette année au cœur de ce grand rendez-vous qui ouvrira au public 17 000 monuments en France ... alors les 16 et 17 septembre prochains, pas d'hésitation : prenez un enfant par la main et rejoignez-nous !

Le Conseil d'Administration de CPH

**Les journées du patrimoine à Claix**

**Le samedi 16 septembre**

Au fort de Comboire de 10 heures à 18 heures

Visite de l'exposition "Mémoire Paysanne" avec des animations ponctuelles (la fileuse de laine, le teneur de faux, l'apiculteur, des personnages costumés, etc.)

Entrée libre - accessible aux personnes à mobilité réduite

**Le dimanche 17 septembre, au village,**

A 10 h : Visite commentée du trésor de l'église Saint Pierre (voir page 2)

De 14 h à 14 h30 : Concert de flûte et harpe dans l'église  
(suivi de la visite commentée du trésor et du bourg ancien)

Entrée libre

Accessible aux personnes à mobilité réduite pour l'église uniquement

Renseignements au 06-82-48-05-19

**Avec "Les Amis du Fort de Comboire"**

Visites commentées du fort samedi et dimanche de 10 h à 18 h

## La découverte du Trésor de l'Eglise

L'église est connue dès le début du moyen âge. C'est alors, dans le 3<sup>ème</sup> cartulaire de Saint Hugues, « *Pecclesia de Claisio* ». Elle a fait l'objet de nombreuses visites pastorales jusqu'à celles de Mgr le Camus. Consolidée à de nombreuses reprises, elle a fini par être reconstruite à peu de distance dans le premier tiers du 19<sup>ème</sup> siècle. Entre 1828 et 1835 cette reconstruction a représenté 50 % du budget communal. Elle présente de nos jours des fonts baptismaux et des confessionnaux de cette époque ainsi qu'un Christ en croix du 17<sup>ème</sup> siècle inscrit au titre des objets mobiliers depuis le 1<sup>er</sup> août 1986.



La toile représentant Saint Bruno et ses compagnons, mal datée et restaurée par CPH, est actuellement visible à gauche du chœur. Elle est également inscrite aux monuments historiques. On ne dispose malheureusement plus de la toile de Saint Pierre du 17<sup>ème</sup> siècle, encore visible en 1984 et disparue depuis.

Le « trésor » conserve quelques pièces remarquables :

-Le « reliquaire de la vraie croix » du tout début du 18<sup>ème</sup> siècle qui conserverait d'après un certificat épiscopal de 1804 un morceau de la croix du Christ.

Celle-ci pourrait avoir été rapportée de Rome avant le 14<sup>ème</sup> siècle. Elle serait à l'origine de la fondation de la chapelle de la Sainte Croix vers 1364 qui reste connue jusqu'à 1728. Le reliquaire est classé au titre des monuments historiques depuis 1991

- Le « survivant » des portes cierges de Cossey (il y en avait deux à l'origine mais il n'en reste plus qu'un), bel ouvrage du 15<sup>ème</sup> siècle, recensé en 1975 et inscrit au titre des monuments historiques.

-Le reliquaire des saints innocents du 18<sup>ème</sup> siècle

-Plusieurs autres reliquaires surtout du dernier quart du 19<sup>ème</sup> siècle dont celui de Saint Julien Eymard

-Des ostensoirs et des ciboires

Dans l'église on peut signaler le tapis du chœur tissé en 1875 par des paroissiennes.

On citera ensuite une très belle chape de procession et un riche ensemble de chasubles multicolores et dorées pour toutes les cérémonies.



## ... et du Bourg médiéval

Connu dès le 12<sup>ème</sup> siècle le bourg, sans doute très antérieur, présente encore quelques vestiges : ceux de l'enceinte décrite en 1339, les escaliers de faïence de même époque, le château delphinal, les anciens moulins, la maison de Mariette d'Enghien, la grange aux dames et bien d'autres bâtiments. Tout cela fera l'objet d'une promenade découverte lors d'une déambulation commentée.



## Sortie « Vie de château » à Saint Albin de Vaulserre

Après les magnifiques demeures du Passage et de Tournin, l'an passé, c'est une fois encore une magnifique propriété que nous découvrirons en octobre prochain. Le rendez-vous est fixé au 7 octobre (bulletin d'inscription ci-joint)



Ancienne maison forte remaniée au XVIII<sup>e</sup> siècle, le château de Saint Albin de Vaulserre est une maison de décors et de couleur faite pour séduire. Les belles combinaisons de son architecture classique et les paysages qui entourent la demeure en font l'une des plus charmantes demeures du Dauphiné.

Sa façade principale rigoureusement ordonnancée est ornée d'un fronton triangulaire sculpté, le vestibule est décoré de magnifiques peintures murales en trompe l'œil.

Le château fut le décor du film de Jean-Paul Rappeneau "Le Hussard sur le toit" avec Olivier Martinez et Juliette Binoche

Construite dans un environnement verdoyant (et stratégique !) la bâtisse est entourée d'un vaste jardin terrasse, initialement dessiné « à la française » puis transformé par François de Vaulserre en jardin anglais de type romantique. Un miroir d'eau aménagé en 1916 reflète des platanes géants et quatre statues de marbre : Apollon et les 3 grâces.



En contre haut, on trouve une succession de quatre jardins reliés par de petits escaliers.



Avant le château, nous visiterons en matinée, le **Musée du Tisserand Dauphinois** à La Bâtie Montgascon.

Après la révolte des Canuts, ce village est devenu un véritable déversoir des soieries lyonnaises. Ainsi il a vécu au rythme des métiers à tisser pendant plus d'un siècle.

Dans une ancienne usine de tissage réhabilitée, le musée nous fera revivre sur 700 m<sup>2</sup> d'exposition, la cité du XIX<sup>e</sup> siècle en nous présentant des métiers à bras et mécaniques en parfait état de marche, façonnant encore : broché, velours de Gènes, tulles, lampas ... destination idéale pour

ressusciter l'histoire de la Croix Rousse du bas Dauphiné !

Au fil de l'exposition nous découvrirons l'histoire du tissage et de la soie, la préparation du fil (du bombyx aux techniques de tissage), le tissage sur métiers à bras (un savoir de prestige !) puis sur métiers mécaniques, le tissage du tulle et la dentelle (de la voilette au bas de soie !), enfin nous concluons par une visite de la boutique d'articles de soieries, livres et papeterie.



## Les Journées du patrimoine ... ailleurs dans le coin ...

### Au Gua ...

« 1939 - 1945 - Evocation de la vie quotidienne des habitants, des réfugiés, des prisonniers et des résistants »

Vendredi 15 septembre à la Salle polyvalente des Saillants à 20 h : Conférence et films (Le dernier témoin raconte : "Le 22 juillet 1944 - Prélénfrey dans la tourmente").

Samedi 16 septembre à la Maison du Parc à Prélénfrey, de 11 h à 17 h : Expositions et Circuit de mémoire (départ à 15 h pour une découverte des hauts-lieux de résistance).

Renseignements au 06 71 42 63 78

### A Saint Paul de Varces ...

« Les arbres remarquables »

Vendredi 15 septembre à 18 h 30 au Groupe scolaire les Epis d'Or : Conférence diaporama

Samedi 16 septembre de 10 h à 18 h à la médiathèque : Exposition d'affiches, d'outils et d'objets manufacturés, recueils de photographies, atelier "Exprimons-nous avec les feuilles", diaporama et circuit découverte.

Renseignements au 06 10 48 14 91

### A Varces ...

**A la Chapelle de Fontagneux, accrochage du tableau restauré " Le martyr de saint Maurice "**

Samedi 16 septembre à 10h inauguration officielle et présentation de l'œuvre par les restauratrices / de 14 h à 17 h visite de la chapelle et découverte du hameau, jeu-quizz pour petits et grands, exposition des représentations de saint Maurice, vente de livres au profit de la chapelle, animations musicales

Dimanche 17 septembre de 14 h à 17 h : visites libres de la chapelle

Renseignements au 06 21 69 20 82 ou 06 21 62 71 11



### A Vif ...

Alain Faure, historien local, assurera une visite patrimoniale des lieux qui ont marqué **l'histoire de l'enseignement à Vif de l'Ancien Régime à nos jours**. Cette visite s'inscrit dans le thème national "Jeunesse et patrimoine"

Samedi 16 et dimanche 17 septembre de 10h30 à 12h et 14h30 à 16h (départ place de la Libération devant l'Hôtel de Ville)

Renseignements au 04 76 73 50 87

### A Monestier de Clermont ...

Samedi 16 septembre visite du bâtiment de captage des eaux minérales, récemment rénové (Rendez-vous devant le Centre socioculturel "Le Granjou" à 15 h 15). Cheminement vers la source. Historique par Lionel Riondet de ce site qui marque un épisode de l'activité artisanale et touristique du village. Exposition de photos et d'objets. Animations. Verre de l'amitié.

A partir de 10 h, exposition au "Granjou" sur le château d'Ars. Nombreuses photos et documents présentant cet édifice datant du Moyen Age, notable élément du patrimoine bâti du Trièves.

## Avis de recherche !

Un ouvrage est en préparation sur les Ciments Vicat à Comboire (Claix) et les Ciments de la Porte de France (Seyssins). Sous la houlette de Mr Baudoin Lismonde, historien, et en collaboration avec CPH ce livre cherche à retracer l'aventure de l'Or Gris sous la colline de Comboire. Si vous avez des témoignages, photos, documents, plans, documents d'entreprise, etc. merci de contacter



[baudoin.lismonde@orange.fr](mailto:baudoin.lismonde@orange.fr) ou [ma-michel@orange.fr](mailto:ma-michel@orange.fr)

Claix Patrimoine et Histoire est une association Loi 1901 destinée à la connaissance et la promotion du patrimoine de la commune.

Vous pouvez adresser vos courriers, remarques et demandes de renseignements  
27 chemin de Bellevue – 38 640 Claix ou sur notre site internet : [www.claix-patrimoine.fr](http://www.claix-patrimoine.fr)

Le Conseil d'Administration est composé de Marie-Andrée Michel (présidente),  
Robert Masurel (trésorier), Jean-Claude Thévenot (secrétaire)  
et Ghislaine Guillaud, Lucette Maclet, Jean-Claude Michel, Christophe Revil, Claude Varanfrain (administrateurs)